





CARTAS DE NUESTROS LECTORES

".....deseamos que les vaya

todo genial, y que ese espíritu fraternal que se respira desde antes de entrar incluso, siga cuando menos manteniéndose y creciendo si posible fuera.

Para nuestro próximo viaje, esperamos compartir con ustedes otro buen rato como el pasado 30 de septiembre. Un saludo cordial, ... M. Gloria y Rafael "

Gracias, amigos, por vuestras cartas

"...Recibimos vuestros boletines siempre con mucha alegría y los leemos desde la primera a la última palabra, con el deseo de integrarnos cada día un poquito más.

Muchas gracias por incluirnos en vuestro grupo. Cuidaos mucho y disfrutad. Un saludo,

Elena y José Miguel



"Estimados, espero que estén bien...Actualmente estoy en Barcelona estudiando un Máster de psicología social en la UAB... Supe de Uds. por redes sociales, y me gustaría saber más de su experiencia. Sobre todo a nivel comunitario y apoyo mutuo, me pareció muy interesante Hasta ahora no había conocido un proyecto parecido y me gustaría saber más sobre cómo trabajan...

Saludos cordiales ! Alejandra

NOTICIAS DE FAMILIA



Esta vez se ha destacado una buena y variada oferta de talleres en el Centro de Mayores del pueblo así como en el Centro Cultural del Ayuntamiento. Entre otros: La memoria utilizando las aplicaciones de la tablet; La organización de nuestro tiempo; el manejo del estrés, etc.



La comisión de CODIME organizó una charla: "**Flores de Bach**". La impartió nuestra muy estima compañera de la casa, Concha Ramos. ¡Abrió un camino de luz y salud!



Nos solicitaron una sala para dar una conferencia sobre el **conflicto Palestina-Israel**. Fue un acto abierto al pueblo y Sierra Norte. Hubo mucha asistencia de público, dando la impresión de que era muy sentida la necesidad de informarse sobre el conflicto. Tuvimos la oportunidad de oír muy de cerca los gritos de un pueblo inocente y masacrado. Nuestras ansias de paz sangran de vergüenza e impotencia.



La fiesta de la Constitución, organizada muy dignamente por el Ayuntamiento, centró su reconocimiento en el "**Centro de Acogida y Protección de Menores**". Su labor educadora durante decenas de años ha beneficiado a tantos niños, niñas y adolescentes, sumando cultura a nuestro pueblo. ¡Nuestra más cordial felicitación.! También se reconoció la gran labor de Ángel Martínez Herrero, ex alcalde de Buitrago que creó y sigue dando vida a florecientes instituciones en torno a la música.



Con motivo de la celebración del 10º aniversario, fue convocado un concurso de fotografía. Se presentaron 40 obras con MIRADAS creativas de Trabensol.

Esta es una pequeña muestra.



Dentro del variado programa ofrecido por la Comisión de Biblioteca, destacamos, en esta ocasión, una brillante conferencia que impartió nuestra querida compañera y amiga Mª Antonia. ¡Ella sí ha cumplido el décimo aniversario en Trabensol! Lo tituló: "**Entre la subjetividad del artista y las exigencias del poder**". Fue un éxito. Gracias



Nuestros compañeros no se nos van del todo; su huella queda en los rosales plantados, en las vides que nos dan sombra y dulzor y en otros muchos detalles. Nuestro querido Jaime Beneyto, cuando ya no estaba con nosotros, nos obsequió con uno de sus recitales de música, previamente preparado con Carmen. Escucharlo fue otra forma de sentir el aroma que dejó en nuestras vidas. Gracias



El día 29 se celebrará una Cena de Navidad en la Fábrica de Harinas para todos los mayores del pueblo . Es un lugar casi paradisiaco. Será a precio reducido para los socios de la *Asociación de Mayores*.

¡Un bonito encuentro!



Décimo Aniversario

¿Quiénes vendrán? ¿Qué les diremos? ¿Qué nos dirán? ¿Cómo organizamos el día? Etc. Muchas preguntas nos hicimos los días previos a la celebración del décimo Aniversario abriendo la Casa a los representantes de nuestras Administraciones.

El CR y las Comisiones de Comunicación y Actividades organizaron la jornada y la distribución del tiempo al milímetro. Puntualmente, a las 11h del 2 de noviembre, comenzaron las intervenciones de los componentes de la mesa.



Comenzó nuestro Presidente, **Antonio García**, explicando a los presentes “**de dónde venimos**”: cómo se gestó este proyecto en Madrid por un grupo de

intrépidos visionarios que, llegada su jubilación, querían envejecer con dignidad y vivir juntos formando una Cooperativa.

Victoria Lerroux, vicepresidenta, asumió el reto del futuro: “**hacia dónde vamos**”. En este punto quiso “implicar a nuestras autoridades” reclamando una red sanitaria que pudiera atender adecuadamente a los mayores tanto en las primeras fases de la enfermedad, como cuando el problema se convierte en crónico, cosa por otra parte inevitable en la vejez. Los recursos deberían llegar con más rapidez a sus destinatarios y plantearlos mucho antes de que llegue la vejez. Qué oportuna sería una mayor dotación presupuestaria. Cuánto sufrimiento se evitaría”. “Son necesarias las viviendas colaborativas. Son un buen invento”.



Nuestro **Alcalde, Carlos Rivera**, comentó muy satisfecho cómo había recibido y apoyado desde el primer momento nuestro proyecto, y más aún por la amistad que le unía con nuestro socio, José María García, que fue su profesor en Madrid cuando preparaba sus estudios sobre temas municipales. Expuso cómo estuvo siempre el Ayuntamiento colaborando para superar las



dificultades de todo tipo que iban surgiendo para la construcción de nuestra Cooperativa. Además hubo un reconocimiento de lo que este proyecto ha supuesto de riqueza cultural y económica para el pueblo, y la notoriedad que está teniendo en los Medios de Comunicación.

La última intervención se reservó para el Director Gral. de Atención al Mayor y a la Dependencia de la Comunidad de Madrid, **D. Óscar Álvarez López**, . Afirmó que ya conocía Trabensol por referencias que le habían llegado y por la página web, y que le gustaría que en las Residencias de la C.M hubiera una atención personalizada a los dependientes como la que había en Trabensol. También, que había escuchado con interés las propuestas y reivindicaciones que había expuesto la Vicepresidenta en su comunicado.

Concluimos disfrutando de una presentación de 15 minutos sobre la historia de nuestro Proyecto, donde quedó patente cómo se fue formando esta utopía desde sus orígenes en Madrid, hasta el día de hoy, en que ya llevamos diez años disfrutándolo con orgullo.



Era la admiración, al ver lo conseguido, de los representantes invitados de otros cohousing,

que están esperando que se aceleren sus trámites para conseguir algo parecido, cosa que nos pasó también a nosotros en su día.

Con una visita a la casa y un vino español finalizó esta jornada especial, muy satisfechos tanto de la organización como de la participación de todos los presentes.

Pepe Redondo





Jaime y yo, Pilar, llegamos a Trabensol en enero de 2014 y, desde primera hora, Jaime venía pensando en trabajar una actividad que tuviera como meta descubrir a los compañeros la emoción y la experiencia que supone gozar de la música clásica. Él confesaba que, de los mejores placeres de la vida, uno es la música. Yo lo animaba en este empeño, pero siempre le decía que la música hay que disfrutarla, pero...no solo la clásica, sino TODA. En esta cuestión, casi llegamos a discutir...

Menos mal que llegó Carmen Mahedero.

Era principio de junio de 2019. José Pedro y yo, Carmen, llegábamos a Trabensol para pasar una semana, antes de tomar la decisión de venirnos.

Alguien nos presentó a Jaime: "Es Jaime Beneyto, el responsable de las audiciones musicales", y yo contesté: "Jaime, si nos venimos aquí, me pondré a trabajar contigo"

El 19 de enero de 2021, la borrasca Filomena nos acompañó en nuestro viaje hasta aquí y poco después de descargar el camión alguien me dijo:

"Carmen, que alegría que ya estéis aquí ¿Cuándo empezamos a trabajar?"

Y así comenzó nuestra historia...

Yo entré en contacto con la música clásica teniendo 9 o 10 años, en mi casa era la música que se oía y ha sido mi acompañante mientras estudiaba. Como me encantaban, y encantan, Beethoven, Dvorak, Vivaldi, Bizet, Chopin..., y las óperas de Verdi, Bizet, Puccini, Bellini..., entre otros muchos, el entendimiento con Jaime fue inmediato.

Para trabajar juntos me puso al día de todo lo que había hecho en Trabensol desde su llegada.

Colaborador de Amnistía Internacional desde muy joven, continuó hasta su fallecimiento.

A su llegada, como bien cuenta Pilar, inició unas audiciones musicales mensuales para introducir a los compañeros en su mundo, su "maravilloso mundo" de la música clásica, fundamentalmente barroca. Así tuvo lugar la primera audición en febrero de 2014: las "Cuatro estaciones" de Vivaldi. En 2016 se compró un equipo de música, según él, de "cierta calidad". Con lo que la calidad de las audiciones mejoró sensiblemente.

Durante tres años hemos trabajado juntos. Inicialmente, siguiendo la misma sistemática que él lleva-

ba, una audición mensual de música clásica. Jaime tenía una memoria impresionante y un "saber estar" muy grande, lo que no implica que también tenía su "genio", pero, para mí, han sido tres años muy, muy importantes. Yo ya estaba totalmente introducida en la música clásica, pero la experiencia de trabajar en equipo ha sido muy gratificante. También hemos tenido nuestras diferencias de opiniones, que siempre solucionamos con el diálogo. Los compañeros me dijeron: "Carmen, alguna otra música,

no tanto Bach, Haendel...". La verdad, no fue fácil, pero modificamos nuestra programación, con la introducción, alternando con la clásica, de músicas diferentes, mucho más actuales, de las que yo era la única responsable.

Confieso que una de ellas comenzaba con una composición de Bob Marley y su imagen bailando con un grupo de niños y pensé "con esta le puede dar un infarto", pero no, nunca tuvimos problemas y fue tremendamente respetuoso siempre.

Podría seguir hablando de él muchísimo, pero ya solo quiero decir:

Allá donde estés, Jaime, GRACIAS por todos estos años; en mi caso por estos tres últimos. GRACIAS

Pilar Ruiz y Carmen Mahedero

